

Criteri e griglie di valutazione prove scritte

Italiano

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

1. TIPOLOGIA A TESTO NARRATIVO e DESCRITTIVO

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
RISPONDENZA ALLA TIPOLOGIA DEL TESTO /TRACCIA E CONTENUTO	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo/ traccia che sviluppa in modo originale, approfondito e personale	10
	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo/traccia che sviluppa in modo completo e personale	9
	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo /traccia che sviluppa in modo adeguato e con alcune considerazioni personali	8
	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo /traccia che sviluppa in modo sostanzialmente adeguato	7
	L'elaborato è complessivamente pertinente alla tipologia del testo /traccia che sviluppa in modo semplice	6
	L'elaborato è poco pertinente alla tipologia del testo /traccia e la sviluppa in modo incompleto	5
	L'elaborato non risponde alle indicazioni assegnate	4
STRUTTURA (Articolazione, coesione e coerenza della narrazione/descrizione)	Lo svolgimento si struttura in modo chiaro, coerente e ben articolato	10
	Le diverse parti sono coerenti e unite da nessi logici adeguati	9
	Lo svolgimento è generalmente organico nelle sue parti	8
	Lo svolgimento è coerente in quasi tutte le sue parti	7
	La coerenza del testo è limitata	6
	Lo svolgimento non è chiaro	5
	Lo svolgimento è privo di organizzazione	4
FORMA (morfo-sintassi, ortografia e punteggiatura)	Sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto, morfologia e ortografia corrette, padronanza della punteggiatura	10
	Sintassi ben articolata, morfologia e ortografia corrette, adeguato uso della punteggiatura	9
	Sintassi sostanzialmente articolata, morfologia e ortografia corrette, qualche incertezza relativa alla punteggiatura	8
	Sintassi con qualche incertezza, morfologia e ortografia sostanzialmente corrette, non sempre adeguato l'uso della punteggiatura	7
	Sintassi, morfologia e ortografia incerte, punteggiatura difficoltosa	6
	Sintassi difficoltosa, vari errori di morfologia e ortografia, punteggiatura inappropriata	5
	Gravissimi e numerosi errori morfo- sintattici e ortografici, punteggiatura inesistente che altera la comprensione	4
LESSICO	Preciso, ricco e significativo	10
	Ricco e vario	9
	Appropriato	8
	Adeguato	7
	Semplice e piuttosto ripetitivo	6
	Povero e ripetitivo	5
	Non appropriato e scorretto	4

2. TIPOLOGIA B TESTO ARGOMENTATIVO

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA DEL TESTO /TRACCIA E CONTENUTO	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo/ traccia che sviluppa in modo ampio e approfondito, con spunti critici personali e originali	10
	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo/traccia che sviluppa in modo completo e con autonomi spunti critici	9
	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo /traccia che sviluppa in modo adeguato e con alcuni spunti critici	8
	L'elaborato è pertinente alla tipologia del testo /traccia che sviluppa in modo sostanzialmente adeguato ma nozionistico	7
	L'elaborato è complessivamente pertinente alla tipologia del testo /traccia che sviluppa in modo semplice e confuso	6
	L'elaborato è poco pertinente alla tipologia del testo /traccia e la sviluppa in modo incompleto e deficitario	5
	L'elaborato non risponde alle indicazioni assegnate	4
STRUTTURA (Articolazione, coesione e coerenza dell'argomentazione)	Lo svolgimento si struttura in modo chiaro, coerente e ben articolato	10
	Le diverse parti sono coerenti e unite da nessi logici adeguati	9
	Lo svolgimento è generalmente organico nelle sue parti	8
	Lo svolgimento è coerente in quasi tutte le sue parti	7
	La coerenza del testo è limitata	6
	Lo svolgimento non è chiaro	5
	Lo svolgimento è privo di organizzazione	4
FORMA (Morfo-sintassi, ortografia e punteggiatura)	Sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto, morfologia e ortografia corrette, padronanza della punteggiatura	10
	Sintassi ben articolata, morfologia e ortografia corrette, adeguato uso della punteggiatura	9
	Sintassi sostanzialmente articolata, morfologia e ortografia corrette, qualche incertezza relativa alla punteggiatura	8
	Sintassi con qualche incertezza, morfologia e ortografia sostanzialmente corrette, non sempre adeguato l'uso della punteggiatura	7
	Sintassi, morfologia e ortografia incerte, punteggiatura difficoltosa	6
	Sintassi difficoltosa, vari errori di morfologia e ortografia, punteggiatura inappropriata	5
	Gravissimi e numerosi errori morfo- sintattici e ortografici, punteggiatura inesistente che altera la comprensione	4
LESSICO	Preciso, ricco e significativo	10
	Ricco e vario	9
	Appropriato	8
	Adeguato	7
	Semplice e piuttosto ripetitivo	6
	Povero e ripetitivo	5
	Non appropriato e scorretto	4

3. TIPOLOGIA C COMPrensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico. ANCHE ATTRAVERSO RICHIESTE DI RIFORMULAZIONE

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
ANALISI E COMPrensIONE DEL TESTO	Nell'elaborato si evidenziano competenze relative all'analisi e comprensione del testo ricche e approfondite	10
	Nell'elaborato si evidenziano competenze relative all'analisi e comprensione del testo esaurienti e ampie	9
	Nell'elaborato si evidenziano competenze relative all'analisi e comprensione del testo adeguate	8
	Nell'elaborato si evidenziano competenze relative all'analisi e comprensione del testo complessivamente buone	7
	Nell'elaborato si evidenziano competenze relative all'analisi e comprensione del testo parziali e frammentarie	6
	Nell'elaborato si evidenziano competenze relative all'analisi e comprensione del testo lacunose e stentate	5
	L'elaborato non risponde alle indicazioni assegnate	4
STRUTTURA (Riscrittura e rielaborazione personale)	Lo svolgimento si struttura in modo accurato, organico e personale; sono applicate in maniera approfondita le tecniche del quadro di riferimento	10
	Lo svolgimento si struttura in modo organico e personale; sono applicate in maniera completa le tecniche del quadro di riferimento	9
	Lo svolgimento si struttura in modo organico; sono applicate in maniera adeguata le tecniche del quadro di riferimento	8
	Lo svolgimento si struttura in modo accettabile; sono applicate in maniera globale le tecniche del quadro di riferimento	7
	Lo svolgimento si struttura in modo semplice; sono applicate in maniera confusa le tecniche del quadro di riferimento	6
	Lo svolgimento si struttura in modo disorganico; le tecniche del quadro di riferimento non sono applicate	5
	Lo svolgimento è privo di organizzazione	
FORMA (morfo-sintassi, ortografia e punteggiatura)	Sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto, morfologia e ortografia corrette, padronanza della punteggiatura	10
	Sintassi ben articolata, morfologia e ortografia corrette, adeguato uso della punteggiatura	9
	Sintassi sostanzialmente articolata, morfologia e ortografia corrette, qualche incertezza relativa alla punteggiatura	8
	Sintassi con qualche incertezza, morfologia e ortografia sostanzialmente corrette, non sempre adeguato l'uso della punteggiatura	7
	Sintassi, morfologia e ortografia incerte, punteggiatura difficoltosa	6
	Sintassi difficoltosa, vari errori di morfologia e ortografia, punteggiatura inappropriata	5
	Gravissimi e numerosi errori morfo- sintattici e ortografici, punteggiatura inesistente che altera la comprensione	4
LESSICO	Personale, ricco e significativo	10
	Ricco e vario	9
	Appropriato	8
	Adeguate	7
	Semplice e piuttosto ripetitivo	6
	Povero e ripetitivo	5
	Non appropriato e scorretto	4